



Submissão de Resumos

Quando?

A submissão de resumos de trabalhos acadêmicos poderá ser feita no período de **20/10/2023** à **17/11/2023**.

A quem se destina?

Estudantes que estejam cursando graduação ou pós-graduação em instituições de ensino com reconhecimento pelo MEC podem submeter trabalhos, sempre como primeiro(a) autor(a), para apresentação no I Encontro Internacional Afrodiaspórico da Amazônia e o V Encontros de Negritudes.

Todos os resumos submetidos deverão ser feitos do dia **20/10/2023** ao dia **17/11/2023**.

Os trabalhos devem se encaixar em uma das seguintes categorias:

1. INICIAÇÃO CIENTÍFICA (BOLSA INSTITUCIONAL, ENSINO MÉDIO, PIBIC AÇÕES AFIRMATIVAS, PIBIC CNPQ, PIBIT, VOLUNTÁRIO, OUTROS FOMENTOS)

1. **Forma de participação:** Os trabalhos serão apresentados em uma **sessão científica presencial no campus** de 1h30 de duração com 4 trabalhos e arguição com banca.

2. PÓS-GRADUAÇÃO (mestrado, doutorado)

1. **Critérios para submissão:** estar regularmente matriculado/a com dados avançados de análise para apresentação em coautoria com orientador ou orientadora. Não serão aceitos trabalhos de pós-doutorado.
2. **Forma de participação:** Os trabalhos serão apresentados em uma sessão científica de 1h30 de duração com 4 trabalhos e arguição com banca, junto com os trabalhos no item 1. O envio de vídeo-pôster é opcional nesta categoria.

3. MONITORIA

1. **Critérios para submissão:** apresentação e participação obrigatória de todos os Projetos de Monitoria regulares, participação não-avaliativa, preponderantemente discussão.
2. **Forma de participação:** Os trabalhos serão apresentados em uma **roda de conversa on-line** em sessões de 1h30 com 4 trabalhos. Será

considerada a participação dos monitores, debatedores PAD + Coordenador(a) de Projeto de Monitoria Institucional, distribuídos em sessões de acordo com os temas/afinidades. O envio de vídeo-pôster é opcional nesta categoria.

4. EXTENSÃO - PROGRAMAS E PROJETOS

1. **Critérios para submissão:** ser participante de um programa ou projeto extensão
2. **Forma de participação:** Os trabalhos serão apresentados em uma **roda de conversa presencial no campus** em sessões de 1h30 com 4 trabalhos. O envio de vídeo-pôster é opcional nesta categoria.

5. PIBID/ RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA

1. **Critério:** ser participantes de projetos de PIBID e Residência Pedagógica
2. **Forma de participação:** os trabalhos serão apresentados em uma **roda de conversa presencial no campus** em sessões de 1h30 com 10 trabalhos. O envio de vídeo-pôster é obrigatório nesta categoria.

6. RESIDÊNCIA MULTIPROFISSIONAL

1. **Critérios para submissão:** qualquer trabalho de TCC que tenha sido defendido no ano letivo de 2023 (1º ou 2º semestre) podem ser submetidos para o I Encontro Internacional Afrodiaspórico da Amazônia e o V Encontros de Negritudes.
2. **Forma de participação:** Os trabalhos serão apresentados em uma **roda de conversa on-line** em sessões de 1h30 com 4 trabalhos. O envio de vídeo-pôster é opcional nesta categoria.

9. TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (graduação ou especialização)

1. **Critérios para submissão:** qualquer trabalho de TCC que tenha sido defendido no ano letivo de 2023 (1º ou 2º semestre) podem ser submetidos para o I Encontro Internacional Afrodiaspórico da Amazônia e o V Encontros de Negritudes.
2. **Forma de participação:** Somente resumo e apresentação presencial.

As cartas de aceite e recusa serão encaminhadas até o dia 17/11/2023, juntamente com a programação!

Marcos Paulo Torres Pereira
Diretor do Departamento de Letras e Artes - UNIFAP